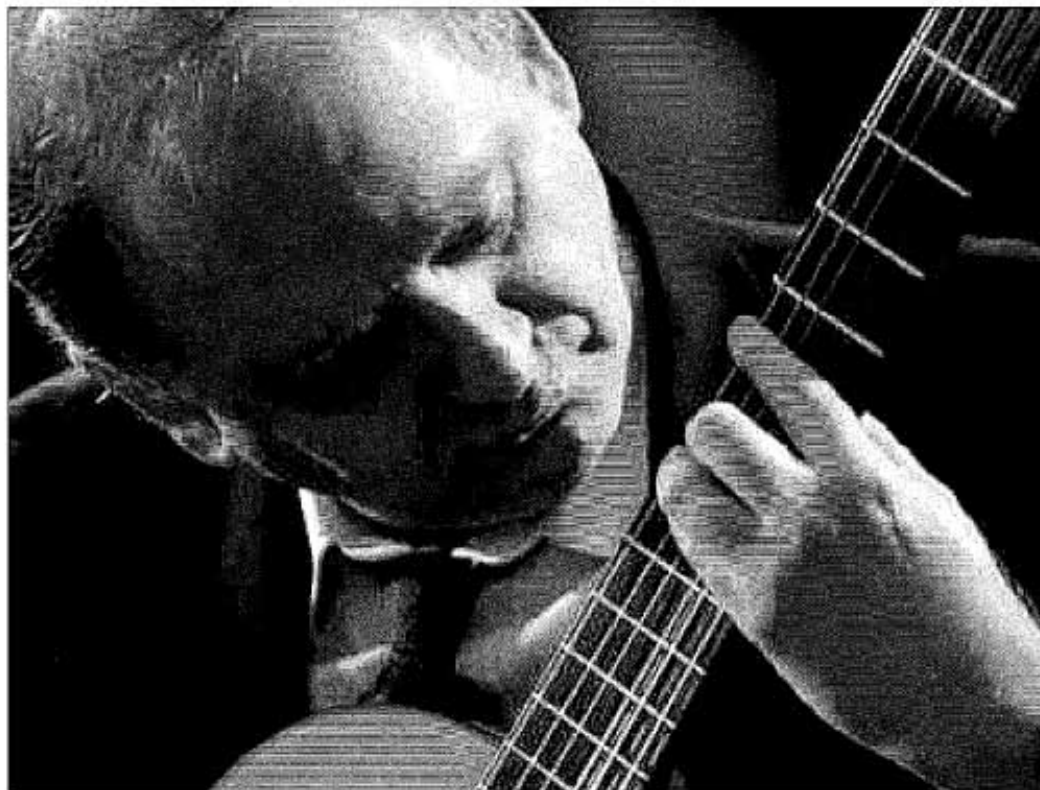


qualità. Del resto, anche colleghi non romagnoli che vedono allievi del "Masini" in concorsi o esami si stupiscono di quanto siano bravi. Il segreto? Forse il fatto che Forlì è una città un po' appartata ma sembra costituire un terreno favorevole, un vivaio di creatività cui viene data la possibilità di emergere».

## IL PERSONAGGIO



A fianco:  
Piero Bonaguri  
Sotto: Andrés Segovia

Una biografia a 25 anni dalla morte

### Segovia, l'uomo, l'artista

● **Andrés Segovia** è morto un quarto di secolo fa – il 3 giugno 1987 – ma la sua memoria oggi è tutt'altro che sbiadita. Merito anche di internet, che fa rimbalzare i filmati con i suoi concerti e le sue interviste in tutto il pianeta, amplificando il mito del più grande chitarrista dei nostri tempi.

**Andrés Segovia/L'uomo, l'artista** di Angelo Gilardino (Edizioni Curci, appena pubblicato) racconta la vita e la carriera del maestro: da Linares, la cittadina andalusa che gli diede i natali, fino alla fama conquistata nelle più prestigiose sale da concerto di tutto il mondo.

